

N e u n t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

i m S a a l e d e s G e w a n d h a u s e s ,

Donnerstag, den 15<sup>ten</sup> December 1851.

## E r s t e r T h e i l .

*Symphonie*, von Ries. (Nº. 1.)

*Arie*, aus Titus von Mozart, gesungen von Dem. Grabau.

Deh per questo istante solo (a Tito)  
Ti ricorda il primo amor,  
Che morir mi fa di duolo  
Il tuo sdegno, il tuo rigor.  
Di pietade indegno, è vero,  
Sol spirar io deggio orror.  
Pur saresti men severo  
Se vedessi questo cor.  
Disperato vado a morte;  
Mà il morir non mi spaventa,  
Il pensiero mi tormenta  
Che fui teco un traditor.  
(da se) Tanto affanno soffre un core  
Nè si move di dolor.

*Concertino* für die Clarinette, v. Reissiger, vorgetragen von  
Herrn Heinze. (Neu.)

*Duett*, aus Semiramis von Rossini, vorgetragen von Dem.  
Grabau und Herrn Schuster.

Sem. Se la vita ancor t' è cara  
Va, t'invola a sguardi miei: