Sechstes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses,
Donnerstag, den 8ten November 1832.

Erster Theil.

Symphonie von J. Haydn. (D dur.)

Scene und Arie mit Chor von Mercadante, gesungen von Dem. Grabau.

Coro. Piegano il collo i fiori
Al sol che cade:
Ma poi risorgeranno ai nuovi albori,
Ricolmo il sen di tremule rugiade,
Come l'abbiamo noi.. di che?.. d'amor.
Carlotta. Felici voi, cui diè propizio il cielo
Venustà, leggiadria, soave il canto,
Come candido il core:
Ma non vorrei, che vi tradisse Amore.
Ah! d'Amor, se accorte siete,
Non credete all' arti infide;
Dolcemente a voi sorride,
Finchè siete in libertà.
Poi se a porvi il tristarello
Giunge alfin tra le catene,
Ei v'addita a questo e a quello
Per dispregio e vanità.
Coro. Brava, brava! parla bene:
È la pura verità.
Car. Sì, mie care.... ognun lo sa....
Lo confessa.... e poi che fa?
Ogni alma che geme
Fra i lacci tiranni,
Si pasce di speme,
E tempra gli affanni
Col dolce pensiero,
Che lieta sarà.
È amor lusinghiero
E pieno d'inganni,
E il cor prigioniero
Disciorsi non sa.

Polonoise für die Violine, von Kalliwoda, vorgetragen von Herrn Eichler. (Neu.)