Zwölftes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 10ten Januar 1833.

Erster Theil.

***Symphonie*, von Richard Wagner. (Neu.)**

***Scene u. Arie* aus Sargino v. Pär, gesungen v. Dem. Gerhardt.**

Soffia. Gran Dio! che è ciò che tua possente voce
Ispira a questo core?
Qual insolito ardore
M'infiamma in tale istante!
Sargino. Tu t'agiti — non parli —
Oh ciel! tremar mi fai —
Che medita il tuo cor? *(Soffia)*
Tutto saprai.
Una voce al cor mi parla
Con altero suon tremendo,
Io ti sento, appien t'intendo,
Il dover si compirà.
Sì, morir per lui degg'io.
Nè il morir terror mi dà.
(a Sargino.)
Di Soffia rammenta ognora,
Che ti dona sua costanza,
Anche priva di speranza,
Fida a te si serberà.

***Pianoforte-Concert* von Pixis, vorgetragen von Demois. Clara Wieck.**

Zweiter Theil.

***Ouverture*, zu König Stephan, von Beethoven.**

***Terzett*, aus „la villanella rapita," von Mozart, gesungen von Dem. Grabau, Herrn Otto und Herrn Bode.**

S 90