

F u n f z e h n t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 31^{sten} Januar 1855.

Erster Theil.

Ouverture zu Yelva, von Reissiger.

Scene und Arie aus der Oper: Anna Bolena, von Donizetti,
gesungen von Dem. Grabau. (Neu.)
(Rocheport — Herr Pögner.)

Rocheport. Chi veggio! In Inghilterra
Tu, mio Percy?

Percy. Son io. Mi vi richiama
D'Enrico un cenno; e al suo passaggio offrirmi,
Quando alla caccia ei mova, è mio consiglio.
Dopo sì lungo esiglio
Respirar l'aura antica e il ciel natio
Ad ogni core è dolce, amaro al mio.

Rocheport. Caro Percy! mutato
Il duol non t'ha così che a riconoscerti
Pronto io non fossi.

Percy. Non è duolo, amico,
Che in fronte appaja: radunato è tutto
Nel cor profondo. Jo non ardisco, amico,
Della tua suora avventurar inchiesta.

Rocheport. Ella è regina — ogni sua gioja è questa.

Percy. E il ver parlò la fama?

Ella è infelice?... il re mutato?

Rocheport. E dura
Amor contento mai?

Mus II 5 37. 18