

## Sechszehntes

# Abonnement - Concert.

---

Wegen plötzlich eingetretener Hindernisse hat das Repertoire des heutigen Abonnement-Concerts also abgeändert werden müssen. *Erster Theil:* Symphonie, von Eberl. Scene und Arie aus: „Il turco in Italia,“ von Rossini, gesungen von Demoiselle Gerhardt. Concertino, von Meyer, vorgetragen von Herrn Queiser. Chor u. erstes Finale aus: „La Clemenza di Tito,“ von Mozart. *Zweiter Theil:* Ouverture von Rothe. (Neu.) Duett aus Semiramis, von Rossini, gesungen von Demois. Grabau und Herrn Pögner. Adagio und Rondo für die Violine und Violoncello, von F. Kummer, vorgetragen von Herrn Ullrich und Herrn Grabau. Schluss-Chor aus: „Azor und Zemire,“ von Spohr.

---