

Z w e i t e s  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses,

Sonntag den 6<sup>ten</sup> October 1853.

*Erster Theil.*

*Ouverture* zu Leonore von Beethoven.

*Scene und Arie* aus der Oper: Nitocri von Mercadante,  
Se m'abbandoni etc. gesungen von Fräulein Francilla  
Pixis.

*Fantaisie und Variationen* über Robin Adair (Schottisches  
Volkslied) für das Pianoforte mit Begleitung des Or-  
chesters, componirt und vorgetragen von J. P. Pixis.

*Die Schweitzerbraut*, Volkslied mit Variationen, geschrieben  
für Madame Malibran von J. P. Pixis, gesungen von  
Fräulein Francilla Pixis.

*Chor* aus Idomeneo von Mozart.

By Mrs II 9 38,2

## Zweiter Theil.

*Symphonie, von Onslow. (N<sup>o</sup> 1.)*

---

*Nachricht. Das 2<sup>te</sup> Abonnement-Concert ist Donnerstag den 24. October 1853.*

---

*Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.*

---

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um  
**6 Uhr.**

HT/1204/2002



SLUB

Wir führen Wissen.

Stadtgeschichtliches

Museum.

Leipzig

✓ Zertifizierter Partner des Nationalen Erbschaftsinventars