

Drittes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag den 24^{sten} October 1855.

Erster Theil.

Symphonie, von Nohr. (Neu.)

Scene und Arie mit Chor, aus Colombo von Morlacchi, gesungen von Dem. Grabau. (Neu.)

Fernando.

Stanco da tanti affanni, avrai tu core,
Misero genitore,
Che la perdita mia soffra da forte,
O per sottrarmi a morte,
Acconsentir potrai
All'infame proposta? Ah! No: Giammai.
Zilia! innocente Zilia! Oh! a me comparsa

In questo suol selvaggio
Come fra l'ombre un raggio — avrai salute.

Privo il mondo non fia di tua virtute.

Vivi, diletta amica,
Vivi i miei giorni e i tuoi.
Dolce pensier ti dica
Che riveder mi puoi:
E dissipato il velo,
Che ti nasconde il cielo,

A me t'innalzerai
Sull'ali dell' amor.

Fern. Mi è rapita.... Oh! pena estrema!

Nè salvarla, oh Ciel! poss'io?

Ah! se morte a me negate,

Alme inique, paventate.

Io vivrò per vendicarla,

Per punirvi ancor vivrò.

Mi lasciate.

Tutti. Parti, o trema.

Fern. Zilia! Zilia!

Tutti. Esci.... parti.... A noi sottrarla
Braccio umano omai non può.

Fern. Ah! qualastro risplendea,

Caro bene, al nostro amor?

Sol contenti promettea,

Non serbava che dolor.

Concertino für die Clarinette, v. L. Maurer, vorgetragen vom
Königl. Hannöverschen Kammermusikus Herrn Saemann.

Mus II B 38.9