

Z w ö l f t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,
Donnerstags, den 9^{ten} Januar 1854.

Erster Theil.

Symphonie, von Kalliwoda. (N^o 1.)

Scene und Arie aus „Il Crociato in Egitto“ von Meyerbeer,
gesungen von Dem. Grabau.

Arm. Eccomi giunto omai
Nel solitario ameno asil.... qui ascoso
Sta l'innocente amato figlio a cui
Nemar non lice il genitor.... oh Dio!
Di duol, di gioja palpita il cor mio,
Vincitore dal campo io qui ritorno:
Di novelli favori
Mi colmerà Aladin; da ognun creduto
Sarò felice appieon,
E da pena mortal trafitto ho il seno.
O Palmide adorata! Io son l'autore
De' mali tuoi; sespinto
Da forsennato ardore io t'ingannai.
E per me sventurata ognor sarai.

Oh! come rapida
Fuggì la speme!
Ah! sempre piangere
Il cor dovrà.
Per me risplendere
Un raggio sereno
Di pace amabile
Mai si vedrà.

Ma il figlio ancor non vedo...
Pur ascoso ei qui resta... qui speravo!

Mus II G 38.19