

Di vena in vena:
 Atroce palpito
 M'opprime l'anima;
 Respiro appena
 Nel mio terror.
Sem. Ma che minacciano
 Gli dei, che vogliono?
Tutti. La tomba scuotesi....
 Ah! della morte
 Destra invisibile
 Schiude le porte.
Sem. (E chi? oh destino!
 Egli! lo sposo!)
Tutti. L'ombra di Nino!
Sem. Ove m'ascondo?
Ass. Guardar non l'oso.
Tutti. Oh quale orror!
Sem. D'un semidio che adoro
 Ombra, da noi che vuoi?
Ass. Che ti guidò dall' erebo,
 Orribil ombra, a noi?
Idr. Dal labbro formidabile
 Palesa i cenni tuoi.
Sem. Parla.... a punir venisti?....
 Venisti a perdonar?....
 Pronunzia omai: se Arsace....
Omb. Arsace, regnerai.
 Ma vi son colpe da espiarsi in pria.
 Vittima offrir al cener mio dovrai.
 Ascolta del Pontefice il consiglio:
 Pensa al tuo genitor, servi a mio figlio.

Ars. T'obbedirò. Sicuro
 Là scenderò, tel giuro....
 Ma qual sarà la vittima
 Che a te svenar dovrò?
 Tu taci?... fremiti?
Tutti. Ei tace!.... fremiti ...
Ass. *Sem.*
a 2. (Oh cielo!)
Ass. E già ci lasci?
Tutti. Ei s'allontana.
Ass. *Sem.*
a 2. (Io tremo!)
Sem. Ombra del mio consorte,
 Il pianto mio tu vedi....
 Deh!... lascia che a' tuoi piedi....
 Là, in quella tomba....
Omb. Arrestati!
 Rispetta le mie ceneri:
 Allor che i dei lo vogliano,
 Allor ti chiamerò.
Tutti. Che orror!....
Sem. Io moro.
Tutti. Ah! sconvolta nell' ordine eterno
 E natura in sì orribile giorno....
 Nume irato dischiude l'averno....
 Sorgon l'ombre dal nero soggiorno....
 Minacciosa erra morte d'intorno,
 L'alma ingombra d'angoscie, d'orror.
 Atro evento! prodigio tremendo!
 Tutto annunzia de' numi il furor.

Nachricht. Das 16^{te} Abonnement-Concert ist Donnerstags den 6^{ten} Februar 1854.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingänge des Saals zu bekommen.

HT142251262