

A c h t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 18<sup>ten</sup> December 1854.

## Erster Theil.

*Symphonie*, von Lachner. (Neu.)

*Concertino für die Flöte*, comp. und vorgetragen vom königl.  
Hannöverschem Kammermusikus Hrn. Heinemeyer. (Neu.)

*Arie aus Titus*, von Mozart, gesungen von Dem. Grabau.

Deh per questo istante solo  
Ti ricorda il primo amor,  
Che morir mi fa di duolo  
Il tuo sdegno, il tuo rigor.  
Di pietade indegno, è vero,  
Sol spirar io deggio orror.  
Pur saresti men severo

Se vedessi questo cor.  
Disperato vado a morte;  
Ma il morir non mi spaventa,  
Il pensiero mi tormenta  
Che fui teco un traditor.  
(da se) Tanto affanno soffre un core,  
Nè si move di dolor.

*Variationen für die Violine*, von Beriot, vorgetragen von  
Hrn. Hager aus Cassel.

## Zweiter Theil.

*Weihnachts-Ouverture*, von Otto Nicolai.

Thema: Jesaia Cap. IX. v. 2. „Das Volk, so im Finstern wandelt, siehet ein grosses Licht.“

Choral. Lob, Ehr sei Gott im höchsten Thron,  
Der uns schenkt seinen ein'gen Sohn!  
Des freuet sich der Engel Schaar,  
Und singen uns solch neues Jahr.

Mus II 939.10

*Missa solemnis, von Naumann.*

Kyrie, eleison! Christe, eleison! Kyrie, eleison!

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te, gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam.

Domine Deus, rex coelestis, Deus Pater omnipotens, Domine Fili unigenite, Jesu Christe, Domine Deus, agnus Dei, filius Patris.

Qui tollis peccata mundi, miserere nostri! Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram! Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus Jesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt coeli et terra gloria tua. Osanna in excelsis!

Benedictus qui venit in nomine Domini!

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nostri! Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem.

---

*Nachricht.* Das 9<sup>te</sup> Abonnement-Concert ist Donnerstag den 1. Januar 1855.

---

*Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.*

---

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um  
6 Uhr.

MT/1155/2002