

E i l f t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 13^{ten} Januar 1835.

E r s t e r T h e i l.

Ouverture, zur Oper: „das Schloss am Rhein,“ v. J. Otto.
(Neu.)

Cavatine und Terzett, aus *Zelmira*, von Rossini, gesungen
von Mad. Schmidt, Dem. Grabau u. Hrn. Bode.

Polidoro. Ah! già trascorse il dì —
Altro ne sorge ancor —
Nè riedi al genitor,
Zelmira amata?
Se lungi dal tuo sen
Deggio penar così,
Chiuda i miei lumi almen
La sorte irata!
Ma m'illude il desio! no — ciel pietoso!
Grazie ti rendo! ecco la figlia! — e quella,
Che la segue, chi è mai?

Zelmira.
Emma.

Miralo. Oh stelle!

Che veggo? egli respira!
Oh qual sorpresa?

Zel.
Pol.

Ah padre mio!

Zelmira!

Soave conforto
Di un padre dolente!
Nel giubilo assorto
Più affanni non sente
Il cor che desia
Sol viver con te!