

Vierzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 5^{ten} Februar 1835.

Erster Theil.

Ouverture zu Faust, von Lindpaintner. (Neu.)
Scene und Arie aus der Oper: Anna Bolena, von Donizetti,
gesungen von Dem. Grabau.

(Rochefort — Herr Bode.)

Rochefort. Chi veggo! In Inghilterra
Tu, mio Percy?
Percy. Son io. Mi vi richiama
D' Enrico un cenno; e al suo passaggio offerirò
Quando alla caccia ei mova, è mio consiglio
Dopo sì lungo esiglio
Respirar l'aura antica, e il ciel natio
Ad ogni core è dolce, amaro al mio.
Rochef. Caro Percy! mutato
Il duol non t'ha così che a ravvisarti
Pronto io non fossi.
Percy. Non è duolo, amico,
Che in fronte appaja: radunato è tutto
Nel cor profondo. Io non ardisco, amico,
Della tua suora avventurar inchiesta.
Rochef. Ella è regina — ogni sua gioja è questa.
Percy. E il ver parlò la fama?
Rochef. Ella è infelice?... il re mutato?
E dura
Amor contento mai?

Mus II B 39. 17