

Donnerstag, den 18^{ten} Juni 1835.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,
gegeben von

CARL LIPÍŃSKI,

erstem Violinisten S. M. des Kaisers von Russland, Königs von Polen, am
K. polnischen Hofe.

Erster Theil.

Ouverture, „Meeresstille u. glücl. Fahrt,“ v. F. Mendelssohn-Bartholdy.

Erster Satz aus dem zweiten Concert für die Violine, componirt vom Concertgeber, dazu: als Andante, Duett aus Meyerbeer's „Kreuzritter,“ und Rondo von R. Kreutzer, alles vorgetragen vom Concertgeber.

Arie von Lafont, gesungen von Fräulein Löw.

Rondo für die Violine, comp. und vorgetragen vom Concertgeber.

Zweiter Theil.

Ouverture, zu „Lucrezia,“ von Marschner.

Duett aus der Oper: „Wilhelm Tell,“ von Rossini, gesungen von den Herren Eichberger und Hauser. (Auf Verlangen).

Variationen über die Cavatine „Ecco ridente il Cielo,“ aus der Oper: „Barbier von Sevilla,“ von Rossini, comp. und vorgetragen vom Concertgeber.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bis Donnerstag Mittag in den Musikalien-Handlungen der Herren Breitkopf und Härtel, Fr. Hofmeister und Probst-Kistner zu bekommen. Abends an der Casse kostet das Billet 1 Thaler.

Anfang um 7 Uhr.

Mus II B 39. 29.

Donnerstag, den 18ten Juni 1828.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

CARL LITZNER

erstem Violinisten S. M. des Kaisers von Russland, Königs von Polen, am
K. polnischen Hofe.

Erster Theil.

Quartett, „Meeresstille u. glüch. Fahrt“, v. F. Mendelssohn-Bartholdy.
Erster Satz aus dem zweiten Concert für die Violine, componirt vom Con-
certgeber, dann: als Adagio „Duet aus Meyerbeer's „Kreuzritter“,
und Rondo von R. Kretzler, alles vortragen vom Concertgeber.
Arie von Labint, gesungen von Fräulein Löw.
Rondo für die Violine, comp. und vortragen vom Concertgeber.

Zweiter Theil.

Quartett, zu „Lancetta“, von Marschner.
Duet aus der Oper: „Wilhelm Tell“, von Rossini, gesungen von
den Herren Eichberger und Haaser. (Auf Verlangen).
Variationen über die Cavatine „Ecco ridente il Cielo“, aus der Oper:
„Barbier von Sevilla“, von Rossini, comp. und vortragen
vom Concertgeber.

Kinanz-Billetts zu 10 Groschen sind die Donnerstag Mittags in den Musikanten-
Handlungen der Herren Hübner und Hübner, Fr. Hofmeister und Kunst-Kinder
zu bekommen. Bereits an der Cassa kostet das Billet 1 Thaler.

Anfang um 7 Uhr.

200219711TM