

D r i t t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

i m S a a l e d e s G e w a n d h a u s e s ,

Donnerstag, den 22<sup>sten</sup> October 1835.

---

## E r s t e r T h e i l .

*Ouverture zum Beherrscher der Geister, von C. M. v. Weber.*

*Recitativ und Arie aus Don Juan, gesungen v. Dem. Weinhold.*

Crudele! Ah nò, mio bene.

Troppo mi spiace allontanarti un ben,

Che lungamente la nostra alma desia....

Ma il mondo.... Oh Dio — Non sedur la mia costanza

Del sensibil mio core!

Abbastanza per te mi parla amore!

Non mi dir, bell' idol mio

Che son io crudel con te;

Tu ben sai quant' io t'amai:

Tu conosci la mia fe.

Calma, calma il tuo tormento!

Se di duol non vuoi ch'io mora;

Forse un giorno il cielo ancora

Sentirà pietà di me.

*Concert für die Violine, von Louis Maurer, vorgetragen von  
Herrn Uhlrich. (Neu.)*

*Duett aus Mathilde von Schabran, von Rossini, gesungen  
von Dem. Grabau und Dem. Weinhold.*

*Edo. Nò: Matilde: non morrai.*

*A svelar l'inganno io volo.*

*Coi miei fidi or tu n'andrai,*

*Ti fia scudo il genitor:*

*A te sacro è il braccio, e il cor.*

*Mat. Dileguate, o crudi affanni:*

Mus. II, S. 40.5