

S e c h s t e s

ABONNEMENT-CONCERT

i m S a a l e d e s G e w a n d h a u s e s ,

Donnerstag, den 12^{ten} November 1835.

E r s t e r T h e i l .

Ouverture zu Iphigenia in Aulis, von Gluck.

*Arie mit obligater Violine, von Paër, gesungen von Demois.
Weinhold.*

Sù Griselda, coraggio!
Oh Dio, di queste un dì si care,
Or troppo infoste mura
Più non soffro la vista!
E di mia mano dunque apprestarle io stesso
Deggio alla mia rival? Ah, non mi sento
Tanto valor, la mia virtù vacilla....
Il cor mi trema.... Palma si confonde....
E la mano al desio più non risponde.

Voi pur foste, o care stanze,
Sacre un tempo al mio riposo;
Io quì vidi il caro sposo,
Fra il piacer d'un casto amor.
Ora, o Dio, d'affanno oppressa,
L'alma mia fuor di me stessa,
La virtù, la fede usata
Cerca indarno entro il mio cor.

Mus E. B. 40.8