

Coro. Pronte siamo. Il sangue ancora
Se per lui si verserà

Non temer. Serena il ciglio,
Queta è l'Aura. Il regal figlio
Mentre parti è salvo già.

Em. Ah se è ver, di quel chi io sento
Non più amabile contento,
Non si trova, non si dà.

Concerto für die Violine (N^o 5.), bestehend aus drei Sätzen:

- a) *Allegro maestoso,*
- b) *Adagio molto e mesto,*
- c) *Rondo brillante,*

componirt und vorgetragen von Herrn Léon de Saint-Lubin, Concert-Meister des Königstädtischen Theaters zu Berlin.

Zweiter Theil.

Ouverture zur Oper: „König Branors Schwert,“ componirt von Herrn Léon de St. Lubin. (Neu.)

Erstes Finale, aus Oberon, von M. von Weber.

Rezia — Dem. Grabau. Fatime — Dem. Döring.

Rezia. Eil', edler Held — befreie dir
Die Braut, die deiner wartet hier.
Eh' soll die Hand mir Tod verleih'n,
Als eines Andern sein, denn dein!