

Raccogli il tuo favor
 Mi fa da reo furor
 La vittima salvar.

Valton. Elvira col suo vel
 Un zefiretto appar,
 Un' iride sul mar,
 Un silfo in grembo ai fior,
 T'arrida, o cara, il ciel
 Col roseo suo favor
 Tal ch'io ti veggia ognor
 Travezzi a giubilar.

Elvira. { Se il padre s'adira,
 Io volo a mia stanza,
 Ah poscia, oh fedel,
 Tu posami il vel.

Tutti. { Deh, riedi a la stanza,
 Sarà il tuo fedel,
 Che t'orni del vel.

Zweiter Theil.

Ouverture zu Leonore, von L. van Beethoven.

Erstes Finale, aus Fidelio, von L. v. Beethoven.

Chor der Gefangnen.

O welche Lust, in freier Luft
 Den Athem leicht zu heben!
 Nur hier, nur hier ist Leben!
 Der Kerker eine Gruft!

Ein Gefangner.

Wir wollen mit Vertrauen
 Auf Gottes Hülfe bauen,
 Die Hoffnung flüstert sanft mir zu:
 Wir werden frei, wir finden Ruh.

Chor.

O Himmel, Rettung—welch ein Glück!
 O Freiheit, kehrtest du zurück! —
 Sprecht leise, haltet euch zurück,
 Wir sind belauscht mit Ohr und Blick.
 O welche Lust, in freier Luft etc.

Leon. Nun spricht, wie ging's?

Rocco. Recht gut, recht gut.

Zusammen rafft ich meinen Muth,
 Und trug ihm alles vor, und sollst du
 glauben,

Was er zur Antwort mir gab?
 Die Heirath, und dass du mir hilfst,
 will er erlauben,
 Noch heute führ' ich in die Kerker dich
 hinab.

Leon. Noch heute! Noch heute!

O welch ein Glück! O welche Wonne!

Rocco. Ich sehe deine Freude,
 Nur noch ein Augenblick,
 Dann gehen wir schon Beide —

Leon. Wohin?