

Musikalische  
**Morgenunterhaltung**

im Saale des Gewandhauses,  
Sonntag, den 7<sup>ten</sup> Februar 1836, Vormittags 11 Uhr.

*Erster Theil.*

*Quintett für Saiteninstrumente*, von Mozart, (G moll), vorgetragen von den Herren David, Uhlrich, Queisser, Hunger und Grabau.

*Lied für eine Singstimme*, mit Begleitung des Pianoforte, von C. M. von Weber, gesungen von Dem. Grabau.

*Duett für zwei Sopranstimmen*, mit Begleitung des Pianoforte, von Rossini, gesungen von Dem. Grabau und Dem. Weinhold. (Neu.)

*Grosse Sonate für Pianoforte und Violine*, von Beethoven, (in A), vorgetragen von Herrn Mendelssohn-Bartholdy u. Herrn David.

*Zweiter Theil.*

*Lieder ohne Worte*, für das Pianoforte, componirt und vorgetragen von Herrn Mendelssohn-Bartholdy.

*Romanze*, von Spohr — Die Rose — mit Begleitung des Pianoforte, gesungen von Dem. Weinhold.

*Grosses Ottett für Saiteninstrumente*, von F. Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von den Herren David, Uhlrich, Sipp, Winter, Queisser, Mendelssohn, Grabau und Engelmann.

*Einlass-Billets zu 12 Groschen sind bis Sonnabend den 6. Februar Abends, in den Musikalien-Handlungen der Herren W. Härtel und Probst-Kistner zu haben. Später und am Eingange des Saales kostet das Billet 16 Groschen.*

Der Saal wird Vormittags um  $\frac{1}{2}$  11 Uhr geöffnet, und der Anfang ist  
um 11 Uhr.

Mus II B 40. 20