

Sich dann erfreu'n!  
Die Fremde wird gerettet sein!

*Marz.* Wie? — Was? Euch wird dann die That erfreu'n?  
Die Fremde wird gerettet sein?

*Const.* { Sie will für uns das Opfer sein.  
*Arm.* }

*Ant.* { Ja! Wir werden deiner That uns freu'n?  
*Mich.* }

*Marz.* Nun wohl! Seid glücklich ohne mich!  
Ich will beim Vater bleiben. —

*Const.* { Ein herrlich Kind! ein edles Herz!  
*Arm.* }

*Ant.* { Daran erkenn' ich ganz dein Herz,  
*Mich.* { Der { lieben } Schwester { zärtlich Herz.  
*Dan.* { Des { Kindes }

*Alle.*

Gott! Allmächt'ger! Welch' Entzücken!  
O welch' Gefühl hebt die Brust!  
Ach, nie empfand ich höh're Lust,  
Kein Wort vermag sie auszudrücken!

## Zweiter Theil.

*Symphonie in A dur (N<sup>o</sup> 7.), von L. van Beethoven.*

*Nachricht.* Das 2<sup>te</sup> Abonnement-Concert ist Sonntag den 9. October 1856.

*Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Castellan Ernst und am Eingange des Saales zu bekommen.*

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um  
**6 Uhr.**