Freitag, den 7ten October 1856.

**

Grosses

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

CARL LIPINSEI.

erster Violinist S. Majestät des Kaisers von Russland und Königs von Polen am K. polnischen Hofe.

Erster Theil.

Ouverture zu dem Mährchen von der schönen Melusine, von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Concert militaire für die Violine, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Concertstück für das Pianoforte, mit Orchesterbegleitung, componirt von C. M. v. Weber, vorgetragen von Fräul. Charlotte Fink.

Zweiter Theil.

Erste Ouverture zu Leonore, von L. van Beethoven.

Variationen für die Violine, über die Cavatine: "Ecco ridente il Cielo" aus der Oper: "der Barbier von Sevilla," von Rossini, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Scene und Arie aus der Oper: "Der Freischütz," von C. M. v. Weber, gesungen von Fräulein Grabau.

Fantasie über beliebte Motive der Oper: "Die Nachtwandlerin," von Bellini, für Violine, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Einlass-Billets zu 16 Gr. sind bis Freitag 12 Uhr bei den Herren Breitkopf und Härtel, Fr. Hofmeister und Fr. Kistner zu haben. Später und an der Kasse kostet das Billet 1 Thaler. —

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um 7 Uhr.

Mus I 9 41.2

The state of the s MT/1245/2002

SLUB Wir führen Wissen.

Museum.