

Concert für das Pianoforte (N^o 3., Es dur), von L. van Beethoven, vorgetragen von Herrn Musik-Director Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Zweiter Theil.

Ouverture (N^o 3.) „Meeresstille und glückliche Fahrt,“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Concertino für die Clarinette von C. M. von Weber, vorgetragen von Herrn Heinze.

Finale aus: „Leonore“ von Beethoven (die Soloparthieen gesungen von Dem. Grabau, Dem. Pilsing, den Herren Gebhard, Anschütz, Kürsten und Weiske).

Chor. Zur Rache! zur Rache!
Wir müssen ihn seh'n!

Leonore. O, Gott!
Nun ist's um ihn gescheh'n!
O, Hülfe, grosser Gott!

Florestan. Lass uns mit Muth dem Tod entgegen geh'n!

Leon. } Ja, geh'n wir ihm entgegen,
Flor. } Er endet unsern Harm,
Dein Wille, Gott, ist Seegen.
Ich sterb' in { seinem Arm.
 { ihrem

Chor. Zur Rache! zur Rache!
Die Unschuld werde befreit,
Gott schützt die gerechte Sache
Und straft die Grausamkeit.

Leon. } Gott schützt die gerechte Sache
Flor. } Und straft die Grausamkeit.

Rocco. Hier sind sie,
Seht, o habt Erbarmen,
O rettet dieses edle Paar.