

Donnerstag, den 21. Februar 1838.

CONCERT

zum

Besten der Armen

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

(Die Ausführung der Chöre hat eine Anzahl hiesiger Dilettanten zu diesem Zwecke gütigst übernommen.)

Erster Theil.

Ouverture von Ferdinand Hiller. (Manuscript.)

Concertstück für Violine, componirt von Hub. Ries, vorge-
tragen von Herrn Concertmeister Ferd. David.

Capriccio für Pianoforte mit Begleitung des Orchesters, com-
ponirt und vorgetragen von Herrn William Sterndale
Bennett. (Neu.)

Der 95^{te} Psalm, componirt v. F. Mendelssohn-Bartholdy. (Neu.)

Solo.

Kommt, lasst uns anbeten und knien und niederfallen vor dem Herrn,
der uns gemacht hat.

Chor.

Kommt, lasst uns anbeten etc. etc. Denn er ist unser Gott und wir das
Volk seiner Weide, und Schafe seiner Hand.

Chor.

Kommet herzu! Lasst uns dem Herrn frohlocken und jauchzen dem Hört

Mus II 942, 23