

Montag, den 21. Mai 1838.

Musikalische

# Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

**FRANZ SCHUBERT,**

Concertmeister bei der K. S. Hof-Kapelle in Dresden.

## Erster Theil.

*Ouverture* zu Prometheus von Louis van Beethoven.

*Arie* aus Nitocri von Mercadante, gesungen von Maschinka Schubert,  
geb. Schneider.

*Souvenir de Norma. Variationen für die Violine*, comp. und vorgetra-  
gen vom Concertgeber.

*Adelaide*, von L. v. Beethoven, gesungen v. Mad. Schröder-Devrient.

## Zweiter Theil.

*Adagio und Variationen für Violoncelle*, über ein Thema von Bel-  
lini, comp. von Kummer, vorgetragen von Herrn Friedrich  
Schubert, Mitglied der Dresdner Hofcapelle.

*Lied* von Carl Bank und *La Contrabandiera*, Romanze von J. Des-  
sauer, gesungen von Madame Maschinka Schubert.

*Rondoletto für Violine*, comp. und vorgetragen vom Concertgeber.

*Der Wassermann*, Lied von J. Dessauer, und *Lied aus dem Erbver-  
trag*, von Spohr, gesungen von Madame Schröder-Devrient.

*Arie* aus Pré-aux-clercs von Hérold, mit obligater Violine, vorge-  
tragen von Madame Maschinka Schubert und dem Concertgeber.

---

*Entrée-Billets à 12 Groschen* sind bis Montag Mittag in den Musikhandlun-  
gen der Herren Friedrich Hofmeister und Friedrich Kistner zu haben. Später und an  
der Casse kostet das Billet **16 Groschen**.

---

**Anfang um 7 Uhr.**

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

4445 II 3 42, 33