

Montag, den 21. Mai 1838.

Musikalische

Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses

geleitet von

FRANZ SCHUBERT

Concertmeister bei der K. Hof-Kapelle in Dresden

Erster Theil.

Quartett zu Prometheus von Louis van Beethoven.
 Eine aus Theori von Herold'sche, Gesungen von Madama Schuber.
 Geb. Schneider.
 Sonnet de France. Variationen für die Violine, comp. und vorgetragen vom Concertgeber.
 Adagio von L. v. Beethoven, Gesungen v. Mad. Schuber'sche.

Zweiter Theil.

Allegro und Variationen für Violoncelle, über ein Thema von Haydn, comp. von Hummel, vorgetragen von Herrn Friedrich Schubert, Mitglied der Dresdner Kapelle.
 Lied von Carl Haak und La. Grotzenbach, Hummel's von J. Beer, Gesungen von Madama Schuber'sche.
 Handeltelle für Violine, comp. und vorgetragen vom Concertgeber.
 Der Wassermann, Lied von A. Hensler, nach A. L. von dem Krieger.
 Trug, von Spohr, Gesungen von Madama Schuber'sche.
 Die drei Bräutigame von Herold, mit obligater Violine, vorgelesen von Mad. Schuber'sche.
 Trug, von Mad. Schuber'sche.

Karte-Billet à 25 Groschen sind bis Montag Mittag in den Musikhandlungen der Herren Friedrich Hoffmeister und Friedrich Hübsch zu haben. Später und an der Cassa kostet das Billet 10 Groschen.

Anfang um 7 Uhr.

Druck von Hoffmann & Meißner in Leipzig.



HT/1311/2002