

Zehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 13^{ten} December 1838.

Erster Theil.

Symphonie in G moll, von Mozart.

Arie aus dem *Messias* von Händel, gesungen von Mrs.
Alfred Shaw.

He was despised and rejected of
men; a man of sorrows and acquainted
with grief.

He gave his back to the smiters,
and his cheeks to them that plucked
of the hair; he hid not his face from
shame and sorrow!

He was despised etc.

Er war verachtet und verschmäht
von allen, voller Schmerzen und Krank-
heit.

Er hielt seinen Rücken dar denen,
die ihn schlugen, und seine Wangen
denen, die ihn rauften; sein Ange-
sicht verbarg er nicht vor Schmach und
Schande.

Er war verachtet u. s. w.

Concertino für die Flöte, componirt und vorgetragen von
A. B. Fürstenau, königl. Sächs. Kammermusikus.

Mus II 943,14