**Montag, den 27. Januar 1840.**

# Zweites CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

# H. W. ERNST.

Unter gefälliger Leitung des Herrn Musikdirectors Dr. F. Mendelssohn-Bartholdy.

## *Erster Theil.*

*Ouverture* aus „Titus“ von Mozart.

*Grosse Fantasie* über Themata aus der Oper „Othello“, componirt und vorgetragen vom Concertgeber (auf Verlangen).

*Lied* von Spohr, gesungen von Mad. Schmidt.

*Elegie*, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

## *Zweiter Theil.*

*Ouverture* aus „Faniska“ von Cherubini.

*Caprice* über ein Thema aus der Oper „Der Pirat“, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

*Lied* von Spohr, gesungen von Herrn Pögner.

*Andantino*, hierauf: „*Der Carneval von Venedig*“ (Burleske), componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

*Einlass-Billets à* **16 Groschen** *sind in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Hofmeister und Fr. Kistner bis Montag Mittag zu haben. Später und am Eingange des Saales kostet das Billet* **1 Thaler.**

**Anfang um 7 Uhr.**

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Mus II J 44, 21

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig

Montag, den 20. Januar 1840.

# Zweites
# CONCERT
im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

# Hr. W. Müller.

Unter gefälliger Leitung des Herrn Musikdirektor Dr. F. Mendelssohn-Bartholdy.

## Erster Theil.

Ouverture aus „Fidelio“ von Beethoven.

Grosse Arie aus „Titus“ von Mozart.

Grosse Arie über Themata aus der Oper „Othello“, componirt und vorgetragen vom Concertgeber (auf Verlangen).

Lied von Spohr, gesungen von Mad. Schmidt.

Elegie, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

## Zweiter Theil.

Ouverture aus „Faniska“ von Cherubini.

Caprice über ein Thema aus der Oper „Der Pirat“, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Lied von Spohr, gesungen von Herrn Pögner.

Andantino, Interm. „Der Carneval von Venedig“ (Berbiguier), componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Kinder-Billets à 10 Groschen sind in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Hofmeister und Fr. Kistner die Woche vorher zu haben. Später und am Eingange des Saales kostet das Billet 2 Thaler.

### Anfang um 5 Uhr.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.