

F u n f z e h n t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 6. Februar 1840.

Erster Theil.

Ouverture zu den Najaden von William Sterndale Bennett.

Arie aus *Così fan tutte* von Mozart, gesungen von Dem.
Auguste Loewe (aus Berlin).

Temerari, sortite

Fuori di questo loco: e non profani
L'alito infausto degl' infami detti
Nostro cor, nostro orecchio e nostri affetti!
Invan per voi, per gli altri invan si cerca
Le nostre alme sedur: l'intatta fede
Che per noi già si diede ai cari amanti
Saprem loro serbar insino a morte,
A dispetto del mondo, e della sorte.

Come scoglio immoto resta
Contra i venti e la tempesta,
Così ognor quest' alma è forte
Nella fede e nell' amor.

Con noi nacque quella face
Che ci piace e ci consola,
E potrà la morte sola
Far che cangi affetto il cor.

Rispettate, anime ingrante,
Questo esempio di costanza,
E una barbara speranza
Non vi renda audaci ancor.

Concertino für Flöte (neu), componirt und vorgetragen von
Hrn. W. Haake (Mitglied des Orchesters).

Wms II 944, 24