

**Vierte musikalische
Abendunterhaltung**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Sonnabend, den 22. Februar 1840.

E r s t e r T h e i l.

Quartett von Jos. Haydn (C dur. Lpzgr. Ausg. No. 72.),
gespielt von den Herren Concertmstr. David, Klengel,
Eckert und Wittmann.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Ferdinand
Hiller, (B dur), vorgetragen vom Componisten und den
Herren C.M. David und Wittmann.

Z w e i t e r T h e i l.

Quartett von Beethoven (F moll, Op. 95.), gespielt von den
Obengenannten.

Sonate für Pianoforte und Violine von Beethoven, (Fdur, Op. 25.)
vorgetragen von den Herren Ferdinand Hiller und David.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind in den Musikalienhandlungen
der Herren W. Härtel und Fr. Kistner, sowie am Eingange des Saales zu
bekommen.

Der Saal wird halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist
halb 7 Uhr.

Mus II 944, 28

Vierthe musikalische
Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig
Sonntags den 22. Februar 1840.

Erster Theil

Quartett von Jos. Haydn (C dur, Opus. No. 72.)
gespielt von den Herren Concertisten David Hengel,
Fischer und Wittmann.
Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Ferdinand
Hiller, (B dur), vorgelesen von Concertisten und den
Herren C. M. David und Wittmann.

Zweiter Theil

Quartett von Beethoven (F moll, Op. 22.) gespielt von den
Opernsängern.
Sonate für Pianoforte und Violine von Beethoven, (F dur, Op. 22.)
vorgelesen von den Herren Ferdinand Hiller und David.

Kinder-Bilder zu 18 Groschen sind in den Musikhandlungen
der Herren W. Hölzel und K. Kistner, sowie am Eingange des Saales zu
erhalten.

Der Saal wird halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist
halb 7 Uhr.

