

Heute, den 17. März 1840.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

FRANZ LISZT.

Scherzo und Finale aus der Pastoral-Symphonie von L. v. Beethoven, für das Pianoforte übertragen und gespielt vom Concertgeber.

Das Erkennen, Lied von H. Proch, gesungen von Mad. Schmidt.

Fantasie für das Pianoforte über „I tuoi frequenti palpiti“ von Paccini, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Reiselied: „Bringet des treuesten Herzens Grüsse“ von Dr. Felix Mendelssohn-Bartholdy, gesungen von Mad. Schmidt.

Galop Chromatique
Etude } componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Subscriptionsbillets zu dem ersten heutigen Concerte sind von Morgens 10 Uhr bis Mittags 2 Uhr bei Herrn Friedrich Hofmeister abzuholen, an der Casse ist der Preis **2 Thaler**. Sperrsitze kosten ausserdem **12 Groschen**.

Zu dem morgen Statt findenden zweiten Concerte sind Billets à **1 Thaler 8 Gr.** und Sperrsitze à **2 Thaler** Vormittags bei Herrn Friedrich Hofmeister und Abends an der Casse zu haben.

Der Saal wird nicht früher, als um 6 Uhr geöffnet.

Anfang um 7 Uhr.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

66618702124

Mus II 9.44, 33