

Z w ö l f t e s  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 14. Januar 1841.

**Erster Theil.**

*Ouverture* zu *Preciosa* von C. M. von Weber.

*Arie* aus *Nitocri* von Mercadante, gesungen von Dem. Schloss.

Numi! che intesi mai!  
Dunque il mio ben sarà d'altri consorte?  
Oh sventura! oh martir peggio di morte!  
Oh amicizia, oh dover, costanza, amore,  
Radunatevi tutti intorna al core!  
Fato crudel, più non ti temo ormai:  
Alfin non puoi più misero farmi,  
Se non togli il poter fin di lagnarmi.

Se m'abbandoni,  
Bella speranza,  
La mia costanza  
Sento languir.  
Senza il mio bene  
Vivere, oh dei,  
Nò, non potrei;  
Meglio morir.

Ah! balena un raggio ancora  
Di speranza in tal dolor!  
Quanto è fido il mio tesoro,  
Chi non l'ama ancor non sa;  
Di tradirmi il ben che adoro  
Nò, capace il cor non ha.

*Divertissement* für Hoboe, componirt und vorgetragen von  
Herrn Dieth (Mitglied des Orchesters).

mus II 45, 19

**Arie aus Fidelio von Beethoven, gesungen von Dem. Schloss.**

Abscheulicher, wo eilst du hin?  
Was hast du vor in wildem Grimme?  
Des Mitleids Ruf, der Menschheit Stimme  
Rührt nicht mehr deinen Tigersinn!  
Doch toben auch wie Meereswogen  
Dir in der Seele Zorn und Wuth,  
So leuchtet mir ein Farbenbogen,  
Der hell auf dunkeln Wolken ruht.  
Der blickt so still, so friedlich nieder,  
Der spiegelt alte Zeiten wieder,  
Und neu besänftigt wallt mein Blut!  
Komm, Hoffnung, lass den letzten Stern  
Der Müden nicht erbleichen,  
Erhell' mein Ziel, sei's noch so fern,  
Die Liebe wird's erreichen.  
Ich folg' dem innern Triebe,  
Ich wanke nicht,  
Mich stärkt die Pflicht  
Der treuen Gattenliebe.  
O du, für den ich alles trug,  
Könnst' ich zur Stelle dringen,  
Wo Bosheit dich in Fesseln schlug,  
Und süßen Trost dir bringen!

**Concert für Pianoforte v. Beethoven (G dur) Op. 58., vorgetragen  
von Herrn M. D. Felix Mendelssohn-Bartholdy.**

**Zweiter Theil.**

**Symphonie von F. Lachner (D moll), neu.**

---

Nachricht. *Das 13. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 21. Januar 1841.*

---

*Einlassbillets zu 16 Groschen sind bei dem Castellan Ernst und am Eingange  
des Saales zu bekommen.*

---

**Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet; der Anfang ist um  
6 Uhr.**

MT/1420/2002