Vierzehntes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 28. Januar 1841.

Joseph Haydn.
Erster Theil.

Aus der Schöpfung:

Das Chaos.

Instrumentaleinleitung.

Raphael.

Im Anfange schuf Gott Himmel und Erde, und die Erde war ohne Form und leer, und Finsterniss war auf der Fläche der Tiefe.

Chor.

Und der Geist Gottes schwebte auf der Fläche der Wasser, und Gott sprach: Es werde Licht, und es ward Licht.

***Recitativ und Arie*, gesungen von Dem. Schloss.**

Recitativ.

Gabriel.

Und Gott sprach: Es bringe die Erde Gras hervor, Kräuter, die Samen geben, und Obstbäume, die Früchte bringen ihrer Art gemäss, die ihren Samen in sich selbst haben auf der Erde, und es ward so.

Arie.

Nun beut die Flur das frische Grün
Dem Auge zur Ergötzung dar;
Den anmuthsvollen Blick erhöht
Der Blumen sanfter Schmuck.
Hier duften Kräuter Balsam aus;
Hier sprosst den Wunden Heil.
Die Zweige krümmt der gold'nen Früchte Last;
Hier wölbt der Hain zum kühlen Schirme sich;
Den steilen Berg bekrönt ein dichter Wald.

Mus II 845,22

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig