

F u n f z e h n t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 4. Februar 1841.

W. A. Mozart.

Erster Theil.

Ouverture aus la clemenza di Tito.

*Recitativ und Arie mit obligater Violine, vorgetragen von
Dem. Schloss und Herrn C. M. David.*

Recitativ.

Non più! tutto ascoltai, tutto compresi!

D'Elettra ed Idamante noti sono gli amori;

Al caro impegno omai mancar non dei,

Tu scordati di mei, donate a lei. —

Ch'io mi scordi di te? Che a lei mi doni

Puoi consigliarmi? E puoi voler che invita —

Non congiurar, mia vita, contra la mia costanza,

Il colpo atroce mi distrugge abbastanza.

Ah nò, sarebbe il viver mio di morte assai peggior;

Foste il mio primo amor, e l'ultimo sarai.

Venga la morte; intrepido l'attendo! — Ma ch'io possa

Struggermi ad altra face, ad altro oggetto

Donar gli affetti miei,

Come tentarlo! Ah! di dolor morrei!

Universitätsbibliothek
Leipzig 45,24