

Sechszehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 11. Februar 1841.

---

**L. van Beethoven.**

*Erster Theil.*

*Ouverture zu Leonore (C dur, No. III.).*

*Kyrie und Gloria aus der C dur-Messe, Op. 86. (Die Soli und Chöre unter gefälliger Mitwirkung einer Anzahl hiesiger Künstler und Dilettanten.)*

Kyrie eleison!  
Christe eleison!  
Kyrie eleison!

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te;

Gratias agimus tibi, propter magnam gloriam tuam;

Domine Deus, rex coelestis, Deus Pater omnipotens!

Domine Fili unigenite Jesu Christe, Domine Deus, agnus Dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nostri! qui sedes ad dexteram patris, suscipe deprecationem nostram!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus Jesu Christe. Cum sanctu Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

*Violin-Concert in D dur, Op. 61., vorgetragen von dem russischen Solisten Herrn Jérôme Gulomy.*

hms 11 45, 26