

Fünfte musikalische Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig
Sonntags, den 20. Februar 1844.

Erster Theil.

Concert für Streichinstrumente von W. A. Mozart (B-moll), vorgelesen
von den Herren J. Gubow, Kengel, C. Eckert und Wittmann.
Quintett für Piano, Violine, Viola und Violoncello von C. M. von
Weber (B-dur), vorgelesen von den Herren M. D. Mendelssohn-
Bartoldy, C. M. David, C. Eckert und Wittmann.

Zweiter Theil.

Concert für Streichinstrumente von F. David (C-moll, Haupt), vor-
getragen von den Herren F. David, Kengel, Eckert und
Wittmann.
Der Adient. Faksimile et de retrans. Sonate für Piano von L. van
Beethoven (Op. 31), vorgelesen von Herrn M. D. Mendelssohn-
Bartoldy.
1) Introduction und Allegro: Das Labowohl.
2) Adante espressivo: Die Abschiedsfeier.
3) Moderato: Das Wiederkommen.

Einzel-Billets à 2 Thaler sind in der Anstalt der Herren
R. Krieger und am Eingange des Saales zu bekommen.

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist
um halb 7 Uhr.

MT/1429/2002