

Montag, den 3. März 1841.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses

## SOPHIE SCHUBERT.

### Erster Theil.

Quartett zu Fagott von Beethoven.  
 Die mit obligater Violine von Mozart, dirigirt von Herrn Con-  
 certmeister David und der Concertgebirg.  
 Variationen für die Violine über ein Thema von Franz Schubert,  
 componirt und dirigirt von Herrn Concertmeister David.  
 (Mansuete.)  
 Fünf aus Lessenda von Spohr, Gesungen von Madama Schindler,  
 Herrn Schmidt und der Concertgebirg.

### Zweiter Theil.

Quartett zu Shakespeare's Sommerwachtstraum, componirt von  
 F. Mendelssohn-Bartholdy.  
 Die aus 2 Capellen e Mandolin von Bellini, Gesungen von der  
 Concertgebirg.  
 Fieder ohne Worte, componirt und dirigirt von Herrn Dr. H.  
 Mendelssohn-Bartholdy.  
 Drei Fieder aus China, Gesungen von der Concertgebirg.

Bitte die 30 Kreuzer und die Montag Mittag in der Musikhandlung  
 lang der Herrn F. Richter zu bekommen. Sollte auch an der Cassa keine das Bille  
 4 Theater.

### Anfang um 5 Uhr.

(Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.)

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig

Mus II 945, 32

MT/1431/2002