# CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

## zum Besten der hiesigen Armen

Donnerstag, den 22. April 1841.

---

### *Erster Theil.*

*Ouverture* zu Hero und Leander von J. Rietz (D moll, Mscpt.)

*Recitativ und Romanze* aus W. Tell von Rossini, gesungen von Fräul. Sophie Schloss.

*Recitativ.*

Endlich bin ich allein! dir nah, o du mein Leben;
Mein ahnend Herz betrog mich nicht;
Er folgte meiner Spur, es naht mein Augenlicht.
Er nahet, mich fasst stilles Beben!
Wie füllt die Zaubermacht der Liebe mich mit Lust!
Muss, Arnold, mich dein Bild, du Theurer, umschweben?
Dir Arnold, dir glüht dieses Herz;
Du störtest meines Busens Frieden,
Du meiner Liebe Lenzesblüthen;
Du erfüllst mir die Brust mit süssem Wonneschmerz!
Dir, ach nur dir erblühn die holden Triebe,
Nur dir die treuste Liebe; Retter! in Ewigkeit
Bleibt dir, o du mein Theurer, Mathildens Herz geweiht!

*Romanze.*

Du stiller Wald, Lust umschwebt deinen Schatten,
Was gilt Palast, was des Hofes Glanz?
Hier wohnt das Glück, es entblüht diesen Matten,
Windet mir den holden Myrthenkranz;
Echo dir nur vertraut, nur dir sich meine Brust!
Du Abendstern strahlst so lieb meiner Wonne,
Du leuchtest mild unsern Bund einzuweihn,
Segnend schaust du herab vom Himmelsthrone,
Lächelst so hold dem seligsten Verein.

*Fantasie* für Violine von Ernst, vorgetragen von Herrn Franz Poland, ehemal. Mitglied der Königl. Sächs. Hofkapelle.

Mus II 45,38

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig