

**Concert für Pianoforte von F. Mendelssohn-Bartholdy (G moll),
vorgetragen von Frau Dr. Clara Schumann, K. K. Oestr.
Kammer-Virtuosin.**

**Arie aus „la Somnambula“ von Bellini, gesungen von
Herrn Tuyn.**

Tutto è sciolto più per me non v'ha conforto,
Il mio cor per sempre è morto
Alla gioja, ed all' amor.
Pasei il guardo e appaga l'alma
Dell' eccesso de' miei mali:
Il più tristo de' mortali
Sono, o cruda, e il son per te.
Ah! perchè non posso odiarti
Infedel com' io vorrei!
Ah! del tutto ancor non sei
Cancellata del mio cor.
Posso un altro, ah! possa amarti
Qual t'amò quest' infelice!
Altro voto, o traditrice,
Ah non temer dal mio dolor.

**Phantasie für Pianoforte solo, über Themen aus Moses, von
S. Thalberg, vorgetragen von Frau Dr. Clara Schu-
mann.**

Zweiter Theil.

Symphonie von L. van Beethoven. (Nº 5. C moll).

Nachricht. Das 13. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 13. Januar 1842.

Einlassbillets zu $\frac{2}{3}$ Thaler sind bei dem Castellan Ernst und am Eingange des Saales zu bekommen.

**Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet; der Anfang ist um
halb 7 Uhr.**

MT/1545/2002