

Montag, den 31. Januar 1843.

# ABSCHIEDS-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

gegeben von

## J. A. TUNY

aus Anstehen.

### ERSTER THEIL

Quartett: „Mazurka“ und „Glockenlied“ von Felix Mendelssohn Bartholdy.  
 Trio aus: „Ballette von Beethoven“, vorgelesen von Concertisten.  
 Kantate aus den Partituren für das Pianoforte, komponirt und vorgelesen von Herrn Theodor Körner, Hammer-Virtuos ihrer M.  
 Hölzer der Gipsbüchse von Paris.  
 „Adolf“ (die Frau von Adolf) (Adolf am Ende Meines), gehalten durch die Frau von J. H. von ... vorgelesen vom Concertisten.

### ZWEITES THEIL

Quartett zum „Fischli“ von C. M. v. Weber.  
 Trio aus: „Romero und Julia“ von Zingarelli (Ombra adorata), gesungen von Madame Shaw.  
 Solo für die Violine, vorgelesen von Herrn Concertmeister David.  
 „Lied von Karl“ und „Kantate von Lohse“, von Herrn ... vorgelesen vom Concertisten.

Subscriptions-Bücher zu 20 Neugroschen sind in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Hofmeister und Fr. Richter zu haben. An der Cassa kostet das Buch 2 Thaler.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Anfang um 7 Uhr.



MT/1549/2002