

Montag, den 2. Mai 1842.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

gegeben von

H. W. ERNST.

Erster Theil.

Quartett.
 Fautaise d'ouverture für die Violin, mit Orchester-Begleitung
 componirt und dirigirt von H. W. Ernst.
 Arie aus L'italien, Gesungen von Fräulein Louise Schögel.
 Fest-Fantasia über ein lutherisches National-Lied, mit Orchester-
 Begleitung, componirt und dirigirt von H. W. Ernst.

Zweiter Theil.

Die für Violoncello, Violin und Fagott, componirt von Herrn
 Kapellmeister Dr. Schütz, dirigirt von H. W. Ernst.
 vom Componisten, d. h. Herrmann Ernst und F. Schütz.
 Etude, componirt und dirigirt von Herrn Ernst, mit dem Violon-
 cellisten von Herrn Dr. Schütz, Violoncello-Begleitung.
 Zwei Arien, Gesungen von Fräulein Louise Schögel.
 Fautaise für Violine und Cello, dirigirt von H. W. Ernst.

Die 30. Nummer des Concerts wird in dem Gewandhaus-Saal
 zu Leipzig am 2. Mai 1842, Abends 8 Uhr, gegeben.

(Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.)

Abend um 8 Uhr.

MT/1556/2002