

Montag, den 21. November 1842.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

zum Besten des

## Orchester-Pensionsfonds,

unter Direction des Herrn Capellmeister Dr. Felix Mendelssohn-Bartholdy.

### Erster Theil.

*Ouverture* zum Sommernachtstraum von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

*Scene und Arie* aus der Oper: „Nitocri“ von Mercadante, gesungen von Fräulein Schloss.

Numi! che intesi mai!  
Dunque il mio bene sarà d'altri consorte!  
Oh sventura, oh martir peggio di morte!  
Oh amicizia, oh dover, costanza, amore,  
Radunatevi tutti intorno al cuore!  
Fato crudel, più non temer ormai!  
Alfin non puoi più misero farmi.

Se m'abbandoni, bella speranza,  
La mia costanza sento languir.  
Senza il mio bene vivere, oh dei!  
No, non potrei; meglio è morir.  
Ah! balena un raggio ancora  
Di speranza in tal dolor:  
Quanto è fido il mio tesoro,  
Chi non l'ama, ancor non sa.  
Di tradirmi il ben che adoro,  
No, capace il cuor non ha.

*Grosse Sonate* für das Pianoforte zu 4 Händen von Ignaz Moscheles, vorgetragen von Frau Dr. Clara Schumann und Herrn Capellmeister Dr. F. Mendelssohn-Bartholdy.

Miss II, 4/4a, 7