

S i e b e n t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,
Donnerstag, den 24. November 1842.

Erster Theil.

Ouverture zum Wasserträger von L. Cherubini.

Recitativ und Cavatine aus W. Tell von Rossini, gesungen
von Fräulein Sophie Schloss.

Mathilde. Endlich bin ich allein, dir nah, o du mein Leben!
Mein ahnend Herz betrog mich nicht;
Er folgte meiner Spur,
Es naht mein Augenlicht!
Er naht, mich fasst stilles Beben,
Wie füllt die Zaubermacht der Liebe mich mit Lust!
Muss, Arnold, mich dein Bild, du Theurer stets umschweben?
Dir, Arnold, dir glüh't dieses Herz,
Du störtest meines Busens Frieden,
Dir blühen meiner Liebe Blüthen,
Du erfüllst mir die Brust mit süßem Wonneschmerz!
Dir, ach, nur dir erblühen sie die holden Triebe,
Nur dir die treuste Liebe! Retter, in Ewigkeit
Bleibt dir, o du mein Theurer, Mathildens Herz geweiht!

Du stiller Wald, Lust umbauht deinen Schatten,
Was gilt Pallast, was des Hof's eitler Glanz?
Hier wohnt das Glück, es entblüht diesen Matten,
Windet mir den holden Myrthenkranz.
Echo dir nur vertraut sich meine Brust.
Du Abendstern strahlst so licht meiner Wonne,
Du leuchtest mild, unsern Bund einzuweih'n.
Segnend schaust du herab vom Himmelsthron
Lächelst so hold, dem seligsten Verein.

Concert für die Violine componirt und vorgetragen von Herrn
Concertmeister F. David (H moll, neu.)

Christ II. 47a, 8