

Duett aus Figaro von Mozart, gesungen von Mad. Schröder-Devrient und Herrn Pögner.

Il Conte. Crudel! per chè finora
Farmi languir così?
Susanna. Signor, la donna ognora
Tempo ha di dir disì.
Il Conte. Dunque in giardin verrai?
Susanna. Se piace a voi, verrò.
Il Conte. E non mi mancherai?
Susanna. No, non vi mancherò!
Il Conte. Mi sento dal contento
Pieno di gioja il cor;
Susanna. Scusatemi, semento!
Voi ch'intendete amor.

Zweiter Theil.

Ouverture zur Iphigenie von Gluck.

**Introduction des ersten Acts aus Orpheus und Euridice von
Gluck, gesungen von Madame Schröder-Devrient.**

**Adagio und Rondo für Pianoforte und Clarinette vorgetragen
von Herrn Heinze.**

**Lieder mit Pianofortebegleitung, gesungen von Mad. Schröder-
Devrient.**

Nachricht. *Das 9. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 8. December 1842.*

*Einlassbillets zu $\frac{2}{3}$ Thaler sind bei dem Castellan Ernst und am Eingange
des Saales zu bekommen.*

**Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet; der Anfang ist um
halb 7 Uhr.**

MT/1569/2002