

**Zweiten**  
**Ouverture zum Vampyr von H**  
**Arie aus der Oper: „Il Talis**  
**von Herrn Montrésor.**

Ah! se è ver c  
Può di Solima le poi  
A un intero mondo  
Sia tua mente o Re  
Qui a regnar resta,  
Non mi lagno di mo  
Cedo a te dall' Asia  
Chiedo al duol più d  
Per conforto un tuo

Ah! del n  
Può dir, mio b  
Chi crudo prov  
Ne' palpiti d'an  
E fino la memo  
Delle sofferte p  
Accanto a te, i  
Nuova delizia

**Opfer-Scene, Chor und Marsch aus Idomeneo von Mozart.**

*Gran Sacerdote.*

Vogli intorno lo sguardo, o Sire, e vedi  
Qual strage orrenda nell tuo nobil regno  
Fà il crudo mostro. — Ah, mira  
Allagate di sangue  
Quelle pubbliche vie! Ad ogni passo  
Vedrai, che geme, e l'alma  
Gonfio d'atro velen, dal corpo esala.  
Mille, e mille in quell'ampio, e rozzo ventre  
Pria sepolti che morti  
Perire io stesso vidi!  
Sempre di sangue lorde  
Son quelle fauci, e son sempre più ingorde.  
Da te solo dipende  
Il ripiego; da morte trar tu puoi  
Il resto del tuo popolo, che esclama  
Sbigottito, e da te l'ajuto implora;  
E indugi ancor?... Al tempio, Sire, al tempio!  
Qual'è, dov'è la vittima? A Nettuno  
Rendi quello, che è suo.