

Montag, den 13. Februar 1843.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

gegeben von

G. B. MONTRÉSOR.

ERSTER THEIL.

Ouverture von L. van Beethoven.

Scene, Arie und Chor aus *Guiletta und Romeo* von Vaccaj, gesungen vom Concertgeber.

Violin-Solo, vorgetragen von Herrn Concertmeister David.

Arie, aus: *Il giuramento* von Mercadante, gesungen von Fräulein Sophia Schloss.

ZWEITER THEIL.

Ouverture von C. M. von Weber.

Duett aus der *Vestalin* von Spontini, gesungen von Herrn Kindermann und dem Concertgeber.

Aufforderung zum Tanze von C. M. von Weber, für Orchester eingerichtet von H. Berlioz (neu).

Invocazione e Quintetto aus *Moses* von Rossini, gesungen von Fräulein Sophia Schloss, den Herren Pögner, Rocke, Stürmer und dem Concertgeber.

Billets à 20 Neugroschen sind in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Hofmeister und Fr. Kistner zu haben.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Wms II 947, 22