Sonntag, den 14. Mai 1843, Vormittags 11 Uhr.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

gegeben von

ANTONIO BAZZINI

aus Mailand.

Unter Direction des Herrn General-Musikdirectors Dr. Mendelssohn Bartholdy.

Erster Theil.

1) *Ouverture*, die Hebriden von Mendelssohn Bartholdy.
2) *Scherzo variato*, über Motive aus Webers Aufforderung zum Tanze, für die Violine mit Orchesterbegleitung componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
3) *Arie aus Athalia* von C. M. v. Weber, gesungen von Fräulein Schloss.
4) *Concertino* für die Violine in E dur, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Zweiter Theil.

5) *Ouverture* zu Egmont von Beethoven.
6) *Fantaisie dramatique* über die Schluss-Arie aus „Lucia", componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
7) *Lieder am Pianoforte*, gesungen von Fräulein Schloss.
8) *Capriccio di Bravura und Quartett* aus den Puritanern *für Violine allein*, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Einlassbillets à **20 Neugroschen** *sind bei den Herren Fr. Kistner und Fr. Hofmeister zu haben. An der Casse kostet das Billet* **1 Thaler.**

Einlass um 10 Uhr. **Anfang um 11 Uhr.**

Musik 947,34

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig

MT/1599/2002

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig