

Sonntag den 4. November  
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Ductor zum Sommerabend von F. Mendelssohn Bartholdy.  
Liedert am Hoforte von Fr. Schubert und F. Hiller, Gesungen von  
Madame Antoinette Hiller.  
Variationen für die Violine, componirt und vorgesungen von Herrn Con-  
certmeister F. David.  
Cläre und Solo aus dem Oratorium *Paulus*, v. F. Mendelssohn Bartholdy.  
Quintette für Männerchor und Sopran Solo von F. Hiller, Gesungen  
von Madame Antoinette Hiller.  
Hofort-Solo, vorgesungen von Madama Clara Schumann.  
Der 12. Psalm, componirt von F. Mendelssohn Bartholdy.  
Chor.  
Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser, so schreit meine Seele,  
zu Dir, o Gott.  
Sopran-Solo.  
Meine Seele dürstet nach Gott, nach dem lebendigen Gott. Wann werde  
ich das schauen, dass ich Gottes Angesicht schaue?  
Meine Tränen sind meine Speise Tag und Nacht; will man täglich sagen  
saget, wo ist nun dein Gott?

Männerstimmen.  
Herr ich möchte gern singen mit der Heiden und mit ihnen wollen zum  
Hause Gottes, mit Frohlocken und mit Trommen unter den Heiden, die so feiern.  
Wiederstimmen.  
Was betrübet Du dich, meine Seele, und bist so unruhig in mir? Herr ich  
Gott, denn ich werde ihm noch danken, dass er mir hilft mit seinem Angesicht.  
Sopran-Solo.  
Mein Gott, betrübet ist meine Seele in mir, daraus Gedanke, ich an Dich, Deine  
Hilfen machen daher, dass hier eine Tinte und dort eine Tinte braunen; alle deine  
Wörter werden und Weisen können über mich.  
Quintett.  
Männerstimmen.  
Sopran-Solo.  
Bei Hart hat der Tag verstreichen seine Tage, und die Nacht  
singe ich zu ihm, und laß zu dem Gott meines Lebens.  
Mein Gott, betrübet ist meine Seele in mir; warum hast Du  
meiner Trägheit? Warum muss ich so trauern leben, wenn mein  
Feind mich drückt?  
Stärker-Chor.  
Was betrübet Du dich, meine Seele, und bist so unruhig in mir? Herr ich  
Gott, denn ich werde ihm noch danken, dass er meine Angewandte Hilfe und mein  
Gott ist.  
Preis sei dem Herrn, dem Gott Israels, von nun an bis in Ewigkeit.

Muss II 848, 24

MT/1643/2002