

Concertante für zwei Clarinetten von W. Gährich, (neu,) vorgetragen von den Herren A. und G. Gareis, Königlich Preussische Cammermusiker aus Berlin.

Meeresstille und glückliche Fahrt von Beethoven.

Meeresstille.

Tiefe Stille herrscht im Wasser,
Ohne Regung ruht das Meer,
Und bekümmert sieht der Schiffer
Glatte Fläche rings umher.
Keine Luft von keiner Seite!
Todesstille fürchterlich!
In der ungeheuren Weite
Reget keine Welle sich.

Glückliche Fahrt.

Die Nebel zerreißen,
Der Himmel ist helle,
Und Aeolus löset
Das ängstliche Band.
Es säuseln die Winde,
Es rührt sich der Schiffer,
Geschwinde! Geschwinde!
Es theilt sich die Welle,
Es naht sich die Ferne,
Schon seh' ich das Land!

Caprice von Thalberg für Pianoforte über Motive aus der Oper: La Sonnambula von Bellini, vorgetragen von Herrn Goldschmidt aus Prag.

Arie aus Sigismondo von Rossini, gesungen von Miss Birch.

Alma invitta, ah non paventa
Il furor di sorte irata,
Nel crudel fatal cimento
Il valor maggior diventa
Nè il timore, nè il pentimento

Vacillar fanno il mio cor —
Ah se vedo il caro bene
Qual maggior felicità
Più non sente le sue pene
Più bramar il cor non sà.

Fantasie für Clarinette mit Pianoforte von C. Bärmann, (neu,) vorgetragen von Herrn Gustav Gareis.

Zweiter Theil.

Symphonie von Beethoven. (A dur.)

Nachricht: Das 9. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 7. December 1843.

Billets zu $\frac{2}{3}$ Thaler sind beim Castellan und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

MT/1620/2002