

Zweite musikalische
Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonnabend, den 16. Decemher 1843.

ERSTER THEIL.

Quartett von Jos. Haydn (G-dur), vorgetragen von den Herren: Concertmeister David, Klengel, Hunger und Wittmann.

Sonate für Pianoforte und Violoncell von F. Hiller. (Neu), vorgetragen von dem Componisten und Herrn Wittmann.

ZWEITER THEIL.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Kalliwoda, vorgetragen von Herrn Musikdirector Hiller, dem Componisten und Herrn Wittmann.

Quintett von L. van Beethoven für Streich-Instrumente (C-dur), vorgetragen von den Herren: Concertmeister David, Klengel, Kapellmeister Kalliwoda, Niels W. Gade und Wittmann.

Einlassbillets zu $\frac{2}{3}$ Thlr. sind bei Herrn **Fr. Kistner** und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Neuzeitliche Musik

Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Sonntags, den 16. December 1843

ERSTER THEIL

Quartett von Jos. Haydn (G-dur), vorgelesen von den Herren Concertmeister David, Hengst, Hunger und Wittmann.
Sonate für Pianoforte und Violoncell von F. Hiller (C-moll), vorgelesen von dem Componisten und Herrn Wittmann.

ZWEITER THEIL

Vier für Pianoforte, Violine und Violoncell von Hallwachs, vorgelesen von Herrn Musikdirector Hiller, dem Componisten und Herrn Wittmann.
Quartett von A. von Beethoven für Streich-Instrumente (G-dur), vorgelesen von den Herren: Concertmeister David, Hengst, Hoppelmeister Hallwachs, Witz, Gade und Wittmann.

Einzelstücke zu No. 11. sind bei Herrn Hr. F. Hiller und im Lagers des Saales zu haben.

Verlag von G. C. Neumann, Neudamm No. 11.



HT/1608/2002