

*Arie* von Haendel, gesungen von Miss Birch.

Holy, holy Lord God Almighty, who was and is, and is to come. Who shall not glorify thy name, for Thou only art holy, Thou only art the Lord.

*Introduction und Rondeau* für die Violine, componirt und vorgetragen von Herrn Kapellmeister Kalliwoda.

*Cavatine* aus der Oper: „Semiramide“ von Rossini, gesungen von Miss Birch.

Bel raggio lusinghier  
Di speme e di piacer  
Alfin per me brillò,  
Arsace ritornò.  
Quest' alma che finor  
Gemè, tremò, languì  
Oh! come respirò,  
Ogni mio duol sparì.  
La calma a questo cor  
Arsace renderà,  
Arsace ritornò,  
Si, quì a me verrà.  
Dolce pensier di quell' istante  
A te sorride l'amante cor,  
Come più caro dopo il tormento  
E il bel momento di pace e amor.

**Zweiter Theil.**

*Symphonie* von Franz Schubert (C dur.)

---

*Nachricht:* Das 12. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 11. Januar 1844.

---

*Billets zu 2/3 Thaler sind beim Castellan und am Eingange des Saales zu haben.*

---

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

MT/1624/2002