

Montag, den 29. Januar 1844.

# ABSCHIEDS-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

gegeben von

## CHARLOTTE BIRCH.

Unter gefälliger Direction des Herrn Musikdirector F. Hiller.

---

### *Erster Theil.*

*Ouverture* von L. Cherubini.

*Arie* von Marliani, vorgetragen von der Concertgeberin.

*Concert* für die Violine, in Form einer Gesangscene v. Spohr, vorgetragen von J. Joachim.

*Terzett* von Beethoven, vorgetragen von Herrn Schmidt, Herrn Kindermann und der Concertgeberin.

---

### *Zweiter Theil.*

*Ouverture* von L. v. Beethoven.

*Englische und Schottische Nationallieder*, am Pianoforte vorgetragen von der Concertgeberin.

*Hommage à Händel*, Duo für 2 Pianoforte von J. Moscheles, vorgetragen von Fräulein Constanze Jacobi und Herrn Musikdirector Hiller.

*Variationen* von Rode, vorgetragen von der Concertgeberin.

---

*Subscriptionsbillets à 2/3 Thaler sind in der Musikalien-Handlung des Herrn Friedrich Kistner zu haben. Ein nummerirter Sitz kostet 5 Neugroschen extra. An der Casse kostet das Billet 1 Thaler.*

---

Einlass um 6 Uhr. Anfang um 7 Uhr.

Mus II 948, 19

Montag, den 23. Januar 1841

# ABTHEILUNG - GEBÄUDE

im Saal der Gesellschaft zu Leipzig

# GEBÄUDE - GEBÄUDE

am Freitag, den 23. Januar 1841

## Erster Theil

Eröffnung von L. Christian

die von Leipzig, Leipzig von der Gesellschaft

Eröffnung der Verhandlung in Leipzig, Leipzig von Leipzig

Vertrag von Leipzig, Leipzig von Leipzig, Leipzig von Leipzig

## Zweiter Theil

Eröffnung von L. v. Leipzig

Erklärung und Erklärung, Leipzig von Leipzig, Leipzig von Leipzig

Erklärung von Leipzig, Leipzig von Leipzig, Leipzig von Leipzig

Erklärung von Leipzig, Leipzig von Leipzig, Leipzig von Leipzig

Erklärung von Leipzig, Leipzig von Leipzig, Leipzig von Leipzig

Erlass von 6 Uhr, Anfang um 7 Uhr



Handwritten number: 47/1630/2002